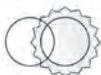


**НА ТОМ И НА ЭТОМ
СВЕТЕ
«ДА БУДЕТ СВЕТ!»**



Днепропетровск
«Дхиган»
2001

ББК 86.3

Р 19

Рак Е.В.

Р 19 На Том и на Этом Свете. «Да Будет Свет!»
. – «Дхиган» Днепропетровск, 2001. – 128 с.

Издано в авторской редакции

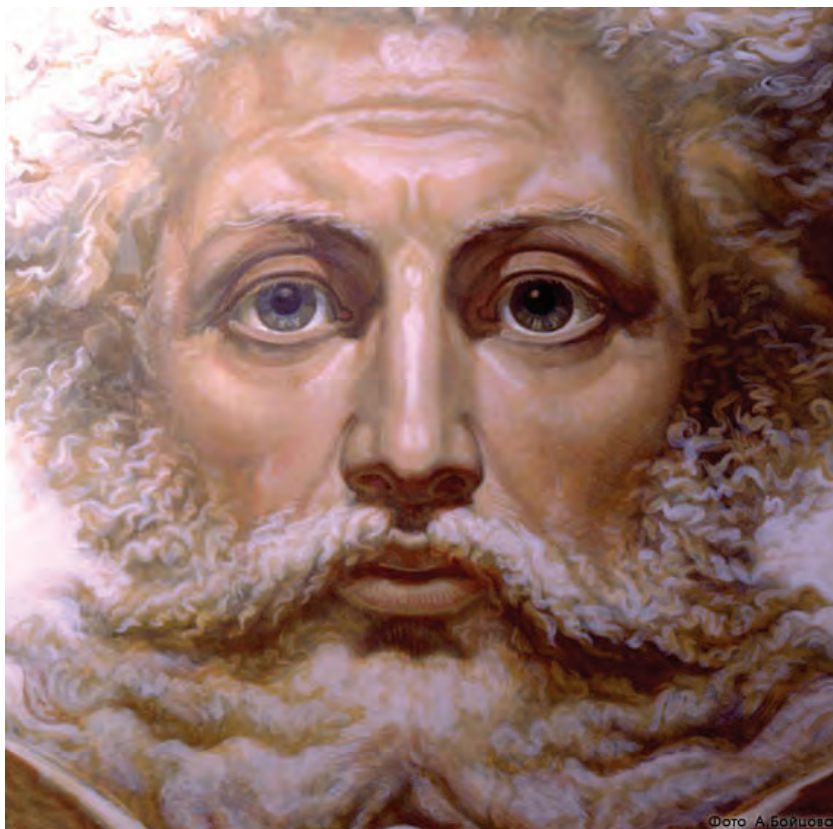
Все права сохраняются.

Любое воспроизведение допускается
только с разрешения издателя.

ISBN 966-7691-57-8

© Рак Е.В., 2001

© «Дхиган», 2001



Жизнь есть творческий процесс алхимического преобразования Сущего, где Душа выступает как Свет, а тело - как преобразованный Светом алмаз...

Н-Л-В-Р-С
⊕

Алхимия - это наука сосредоточения сознания на творческих процессах Земли, помогающая каждому смертному человеку понять, что смерть не является конечным результатом его культурной эволюции сознания и наоборот, способствует скорейшему перерождению его вида в более совершенную материю.

Молитва как делатель человеческой души

Молитва - есть дверь к Богу, которую сможет открыть только преисполненное глубочайшей Верой человеческое сердце.

Итак, заглянем к себе в душу и найдём в ней всё то близкое и родное, что есть в ней от молитвы.

Что это может быть? Наверное, лёгкость души, её свет, тончайший и нежный запах миндаля и, конечно же, музыка любви, источающаяся из реинкарнируемых волокон миловидной души. Так и молитва есть невесомая часть Божественной энергии, нашедшая своё благословенное местопребывание в человеческом сердце.

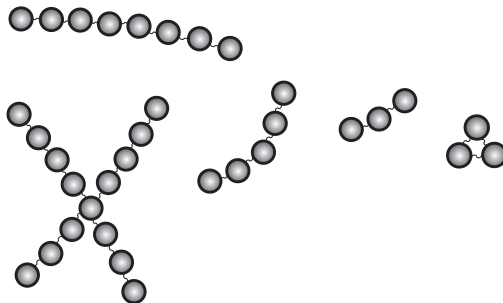
Молитву нельзя не любить, потому что молитва - есть часть Бога, вызванная к действию причинно-следственными отношениями человека и Бытия...

Молитва - есть лестница, по которой поднимается вверх человеческая душа, влача за собой тяжёлый груз кармических воплощений.

Поэтому, исходя из Божественного значения молитвы, её можно возвести в ранг Космической Необходимости и поднять на Высший уровень человеческого Бытия.

Формирование Триединства:

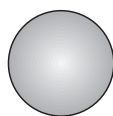
Молекула к молекуле..., ток к току, газ к газу, тело к телу, энергия к энергии, белок к белку, разум к разуму... так формируется беспредельное тело Бесконечности...



Чем ближе к Земле, тем строение энергетических фигур усложняется и они становятся трюичны в своём психоматозном проявлении сублимированной информации.

Монады

Проходя циклы творения мироздания, из таких молекул формируются монады..., которые впоследствии становятся живой формой Космического Разума, способной к Бесконечному



трансмутационному видоизменению своей биоциды земными телами...

Когда монада полностью сформирована,



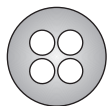
- Монада Отца

она имеет вид шара,



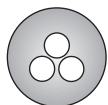
- Монада - Матери Логоса

наполненного внутри



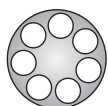
- Монада Ангельских Чинов

светло-молочной



- Монада Высших Божественных Существ

жидкостью - белком,



- Монада человека

внутри которого тонкая

эфирная прослойка,

это Информация + Энергия + Часть Живоприсущего Разума.

Чем ближе человеческая монада подходит к земному плану, тем она становится более подвластной психо-корреляционным процессам Земли.

Белок, находящийся в монаде, начинает трансмутировать... и изопризитивно расти в космической среде, при этом заставляя монаду стремительно погружаться в эфирно-суспензионные «воды» Земли.

Монада - есть суть «Троих», т.е. их Логоснопроявленная часть в форме...

Человеческие монады, достигая планов Земли, проходят три огненных кольца (верхнее небо, среднее небо и нижнее, т.е. ближнее небо), и на физическом плане Земли они расстаются со своим астро-проводником.



ВНИЗ

Самым главным испытанием для души является её двойственность, заставляющая душу быть непохожей на саму себя.

Душа - есть преобразованный Свет, способный проводить волю Творца в жизнь.

Свет и тень - вот два проводника души, указующие на её двойственную природу Божественной самосущности.

В Душе находится эго семи страстей, которые на протяжении человеческой жизни стараются вырваться на свободу. Душа удерживает их и борется с ними, с помощью той доли Божественного Разума, которая находится в ней. Если душа укрощает и побеждает страсти, то свободно поднимается над ними и становится святой, т.е. способной к собственному голосу разума. Если же нет, то после смерти человека душа попадает в зависимость от этих страстей, т.е. в ад, пока не отработает эти страсти, или заново их не побеждает.

На Земле

Ступив на Землю, я увидел свет, не менее ве-

личественный, чем Там... у нас Наверху. Я стоял на великой горе и, по-видимому, если направить на меня взгляд снизу, то я казался маленькой точкой.

Энергетическая воронка, перенёсшая меня в Мир людей, быстро закручивалась, небо сглаживалось, разрез в слоях Земли энергично заживлялся и я понял, что больше никогда не вернусь на Небо.

Я стоял и смотрел на Мир, и мне казалось, что я никогда не был так высоко... да, так высоко, как в Мире людей.

Кажется, этот мир называют Земным. Да, он красив, хотя и ограничен в моём представлении о нём. Но, всё равно, он хорош, потому что в нём можно жить, а жизнь - это есть сам Творитель, своевременно преобразовавшийся в Творящего.

Значит, Творитель и Творящий готовы.

Теперь, необходимо вызвать Творца, дабы начать свою Новую жизнь - здесь, на Земле.

Молитва Творцу

Отче наш, иже еси на Небеси!

Да святится имя Твое,

Да придет Царствие Твое,
Да будет воля Твоя,
Яко на Небеси и на земли.
Хлеб наш насущный даждь нам днесь;
И остави нам долги наша,
Якоже и мы оставляем
Должникам нашим,
И не введи нас во искушение,
Но избави нас от лукавого,
Ибо Твое есть Царствие и сила, и слава,
Отца и Сына и Духа Святого во веки!

Аминь.

Отец Творец!

Прошу Тебя ниспослать мне Огонь Воли, Дожди Славы и Ветра Силы, дабы их энергией Святого Духа я сотворил жизнь, подобную сиянию Бессмертного Солнца, в котором бы проявлялся только Ты, Отец, как Божественный Логос Всего Сущего.

Когда я вознёс молитву, то увидел, что свечение вокруг горы стало насыщено голубым.

Да, это Земля! И я ещё раз утвердился в этом, вспомнив рассказ о голубой планете одного из своих Учителей - Матаха.

Он говорил так: «Дети, на Землю просто так

не попадают..., Земля притягивает вибрационным магнитом и сердце не может устоять перед его силой и зовом пространственной динамичности.

И тогда у тебя рождаются первые желания..., мечты..., иллюзии и непонятные чувства свободы и самостоятельного падения в недра этой планеты.

Ты начинаешь забыть обо всём..., потому что ты хочешь научиться чувствовать собственное тело, а значит пройти стадии рождения, взросления, старения, смерти и познать боль..., наслаждение..., стыд..., радость..., любовь... и... смерть.»

Также Матаха говорил: «На Земле поодиночке не живут, потому что Земля - это планета, где размножаются по Юпитерианскому закону любви, способному один вид человеческого существа сделать счастливым, за счёт гармонического соединения с другим видом.»

Мы долго размышляли над словами Учителя Матаха, но они вызывали у нас лишь доверие, потому что за пятьсот лет обучения у Него, Он ничем и никогда не скомпрометировал своего порядочного отношения к нам.

Он всегда называл нас ласково - «Циили» (Дети) , потому что звание учеников мы достигли бы только после посещения Земли.

Когда космический корабль был готов, мы последний раз собрались все вместе.

Нас было три круга учеников: внешний - двести восемнадцать, внутренний - семьдесят три, центральный - двенадцать.

Учитель Матаха вознёс руки к Небу и прочитал Гимн Святому Духу, попросив наделить семерых из нас даром ясновиденья и всеми дарами человеческих существ, вступивших на путь Духовных и Алхимических преобразований в самих себе, по Воле Сущего.

Учитель Матаха указал на Солнце и сказал: «Дети! Сегодня семеро из вас уйдут навсегда... Они проделают путь Солнца, дабы попасть на Землю. Каждый из них возглавит и закончит большой и малый цикл Земли и пройдёт трудный путь ученического становления своей души.»

После этого Учитель Матаха указал на Землю и сказал: «Свершилось Предзнаменование Сил7.

Господь открыл Небеса и ослабил сопротив-

ление ветра. Корабль готов. Он называется «Астэйя» - он ждёт.»

Мы вышли из круга, поклонились Учителю и вошли в корабль...

На прощание он сказал: «Огонь Сил верните нерастраченным. Это Приказ!»

Семеро

Чем ближе приближались мы к Земле, тем всё человеческое становилось более присуще нам.

В точке восемнадцатого сечения над долиной реки Нил, все семеро были разбросаны по разным частям Света...

Итак, я стою на горе. И думаю, что пора опуститься вниз... чтоб обрести среди смертных людей то, что у них на Земле называется бессмертием..., а у нас простым состоянием души - Космической Пралаксацией.

Воспоминание об Учителе

«...Учитель очень часто садился возле Лагуа и смотрел вдаль. В своей медитации Он мог находиться 34 земных дня.

Одеяние Его было белоснежным, сшитым из

необычайной, тончайшей ткани, которая на Земле никогда не производилась.

Лицо Его казалось не старым, напротив - в свои 2160 лет Он выглядел на сорок. Лицо Он всегда прикрывал накидкой с головы, так, что мы видели при разговоре с Ним только одни глаза, т.к. Учитель считал, что уста оскверняют чистоту первоизданности природы и забирают её Божественную энергию, тогда как глаза - напротив, отдают весь Огонь Любви, цветущий в сердце.

Также, нас всегда поражала поза Учителя, в которой Он общался со всем Сущим. Он садился в позу лотоса, левую ладонь вертикально поворачивая во всё внешнее и поднимая на высоту груди, правую разворачивал горизонтально и располагал возле правого бедра.

После этого Он соединял две ладони рук вместе на груди и пел Гимн Творцу. Таким последний раз запомнился мне Учитель, за день перед нашей отправкой на Землю...»

«Учитель ходил бесшумно и всегда напоминал нам, что шум есть прародитель хаоса, а для того, чтобы мы всегда были точны и дальновидны в своих действиях, мы должны научиться двигаться без ног...»

Испытания начинаются

(воспоминания)

Наступила ночь и тьма поглотила последние проблески света.

Луч солнца, подававший ещё минуту назад надежду к жизни, погас.

Теперь я один... опять один. Вокруг тени, они словно бешенные собаки оскалили пасти и начали свой зловещий танец извечного страха.

Друг мой! Я не боюсь их, ведь они есть лишь порождение моих мыслей, ещё не успевших рассеяться, подобно погаснувшему светилу.

Я пишу сам к себе, потому что больше мне писать некому - я ведь здесь совсем один.

Пальцы мои изувечены и некрепко держат перо, но я изо всех сил стараюсь написать тебе, мой милый друг, мой дорогой Санкрума³, всё, что знаю и всё, чего не успел познать в этой жизни.

Я пишу - Слава Богу, что Творец дал мне силы понять самого себя, дабы научить советом других, как вырваться из темницы собственного рабства.

Свет луны упал на мою бумагу, осветил её и я

3 Санкрума – приравнивается к званию Филохат.

понял, что только при ярком свете человек может увидеть блеклый свет своей души.

Да, лист, это я!

Я хочу познать себя, значит я могу творить, значит я могу стать Им, значит Творец и Творение подобны...

Ну, да ладно. Я должен писать.

О, Санкрума! Хронос милостив к нам, Он есть Отец Времени, а мы - дети Его, стремящиеся обуздать время и пустить его вспять... Да, времени нам не хватает, но скорее всего не времени, но жизни, поглощающей время со скоростью звука.

О, эта ненасытная человеческая жизнь! Прародительница грехов и пороков... Как бесконечна твоя страсть всё к более новым и новым бессмысленным завоеваниям.

Борьба за власть портит тебя, разлагает твой предвечный смысл и ты теряешься в мире, при этом давным-давно уже потеряв свою индивидуальность...

Не для тебя ли, Санкрума, пишу всё это... Не для тебя, но для себя, чтобы снова и снова убедиться в этом.



Итак, я скован, железные цепи сдавливают мои ноги, тяжёлое, узкое кольцо не вымоленных грехов душит мою шею.

Боли невыносимы, но я рад, что ещё могу надеяться когда-либо освободиться из этого рабства.

О, Санкрума, да не изгладятся из твоей памяти мои страдания.

Да, мои страдания только начинаются, ибо они начинаются тогда, когда человек попадает на Землю.

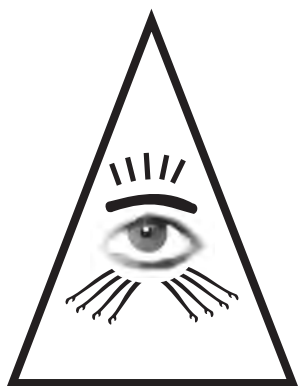
О, Земля, Мать и Прародительница Всего Сущего! Спасибо Тебе за тело, в которое Ты одела меня и спасибо Тебе за волю, которую не сломать никакими суровыми испытаниями.

О, Предвечный, познав Твою Землю, скажу, что она есть Рай для сильных и ад для слабых, и Великая Богодельница для Беспристрастных Духов.

Друг мой! Молись обо мне, быть может в этой жизни я узнаю самого себя.

Священная Завеса 1

Свет есть первопричина образования Мира, вызванного к жизни импланцидными цитронами Света.



«Выживет тот, кто выживет»,

Очистится тот, кто познает Время, как Хронос Истины, Дом Управления Началом Всех Начал.

Клеос Органикус О, Кристальный человек, тот, который познал высшее естество материи Сущей, приди и вознеси меня в Обитель Всея Начал!

О, Внутренняя сила души, приди и окрась меня незыблемым Светом Нескончаемого Присутствия материи Иной, не граничащей ни с какой другой формой, кроме как совершенной!

О, Творитель, Сиятельное Естество Духа, гармонично сложенное из золотых волокон кристальной материи, приди и помоги мне завершить великий процесс преобразования, именуемый человеческой жизнью!

О, Всё Самое Высшее, что есть в человеке и над ним - спасибо!

Вы исправно выполнили работу, при этом не растеряв ни единого лепестка золотой розы, так дорого ценящейся в Миру Высшей Справедливости.

Пусть Великий Свет Космической Чистоты просияет в душе моей и пусть Истинное Имя Алхимиста в совершенстве унаследуют потомки мои, которые в сердце своём вынашивают мысль Духовного преобразования и Божественного Разрешения всего Человечества.

О, Возлюбленная Мать, питающая меня бесценными дарами Божественных Наук, спасибо Тебе, ибо без Твоего Благословенного Присутствия во мне, я бы не завершился, как великий творческий процесс Все-сопряжения с Волей Сущего.

О, Учитель мой, Матаха', Ты наделил меня Божественным Присутствием Святого Духа и научил меня достойно управлять Им, при этом опираясь на Истинное руководство своего Божественного «Я».

Спасибо Тебе, Учитель, создавший мой Дух из

бесконечных кристаллов Нескончаемого Присутствия Живого Бога во мне.

Священная Завеса 2

Перед тем, как отправиться в Путь³, я долго не мог сконцентрироваться на сути материализации сознания, но когда я раскрыл глаза, то увидел: моё тело искрилось, что придавало ему ещё большую красоту и изящество материального мира. Да, физика материи - это совершенство, особенно тогда, когда она прошла процесс Алхимических Преобразований Сущим.

Священная Завеса 3

Постепенно, моё тело становилось невидимым, пока не достигло частичной стадии «Абаду» - то есть смерти.

Когда я во второй раз посмотрел на себя глазами астрального клише, то убедился, что тело было преображённым до газообразного состояния, но со спины ещё свисали книзу лоскуты, полностью не прошедшие трансмутационный

³ Путь³ - Испытание Души, прохождение Учеником, т.е. Санкрума, всех необходимых ступеней Духовного Совершенства и Становления Божественной Личности.

период биоактивного разложения материи на атомы.

Когда я огляделся вокруг, то увидел, что нахожусь в совершенно незнакомом месте. Огромные горные хребты окружали пустынную местность и на мгновение мне показалось, что я нахожусь в замкнутом пространстве, похожем на каменный мешок.

- Убей себя! - раздался голос вне меня.

- Убей себя! - повторился он снова, но уже внутри моего сердца.

- Как это сделать? - спросил я.

И тут же мгновенно увидел старца, возникшего предо мной.

- Кто вы? - спросил я его.

Он ответил:

- Я - тот, кто поможет тебе убить себя!

- Но как это сделать? И что вы под этим подразумеваете? - спросил я старца.

Он ответил:

- Убить себя - значит побороть животное начало, прячущееся в твоём сердце.

- Я согласен!

- Тогда к делу! Повторяй за мной, - сказал старец. - О, Махмабу, Маханбатах, Махара, Ильдаба-оф!

После этих слов он материализовал из прозрачных кристаллов воздуха щит, окаймлённый двумя медными драконами, в глазах которых сияли зелёные алмазы.

- Теперь попробуй ты, - сказал мне старец. - Подними руки кверху и произнеси заклинание Теперь собери кристаллы огня, находящиеся в воздухе, и материализуй из них меч - он понадобится тебе для сражения с самим собой.

Я сделал так, как сказал мне старец.

- Теперь вызови себя на бой, - сказал старец. - Смотри в зеркало и руби мечом каждого, кого увидишь в нём, ибо всё, что ты не увидишь - есть ты сам.

Когда я взглянул в зеркало, то ужаснулся от тех видений, которые мгновенно проносились в нём.

- Не медли! - сказал старец. - Рази их! Ибо промедление смерти подобно...

Когда видения исчезли, исчез и старец, исчезла и пустынная местность, и горные хребты, окружающие её.

Исчезло всё... И наступил второй день.

Священная Завеса 4

Передо мной лежал длинный Путь³. Мне необходимо его пройти, только бы хватило сил. О, Господи, дай мне силы!

Я шел три дня и три ночи. Пищей моей была лучистая прана, которую я собирал из прозрачных кристаллов воздуха.

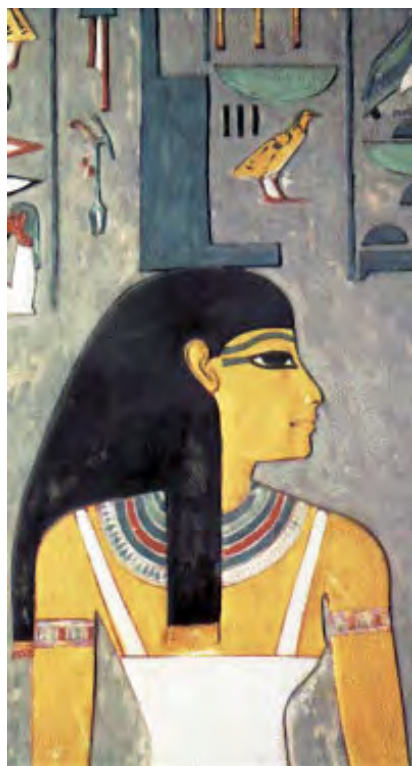
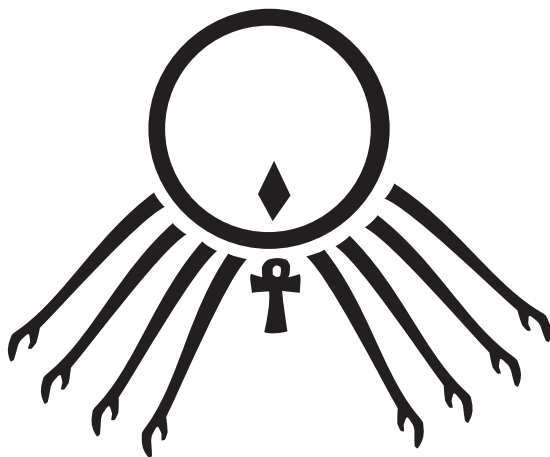
Я шел ещё два дня и наконец, достиг подножия вулкана, именуемого Хиувий..., или Везувий.

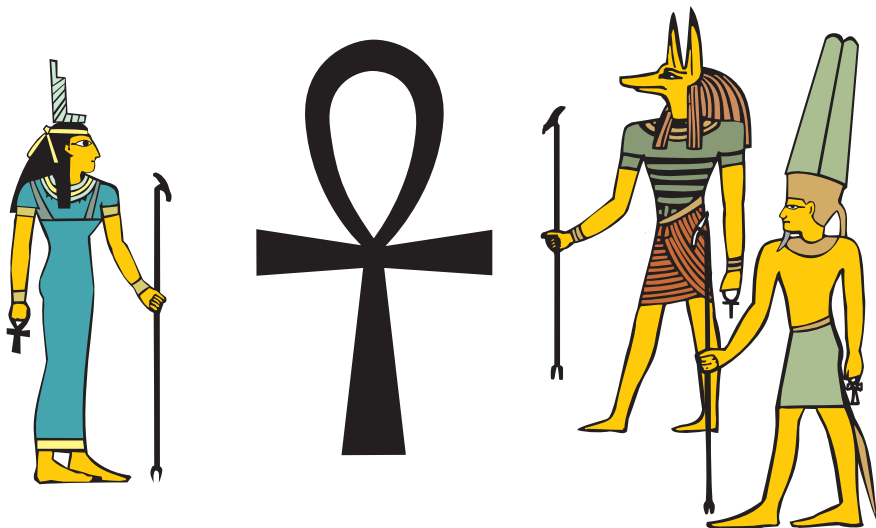
Отсюда всё и начнётся, ты готов, друг мой, родной Санкрума, испытать на себе Великий Дух Мастера Вулкана?

- Да, готов. Иначе, я не был бы здесь.

Перед тем, как зайти внутрь горы, или великие печи вулкана, я снял сандалии, развязал и положил возле подножья вулкана Пояс с золотой бахромой и вышитой фиолетовыми и золотыми нитями жар-птицей.

Потом, я поднял руки к небу и вознёс заветную формулу Третьего Совершенства. Тут же, предо мной появилось цветущее дерево, с золотыми райскими яблоками. Я подошёл к нему и дотронулся рукой.





Дерево исчезло, но в руках моих осталась цветущая ветвь и золотое яблоко.

- Начерти формулу троичного перехода Духа,
- раздался голос рядом со мной.

- Кто ты? - спросил я его.

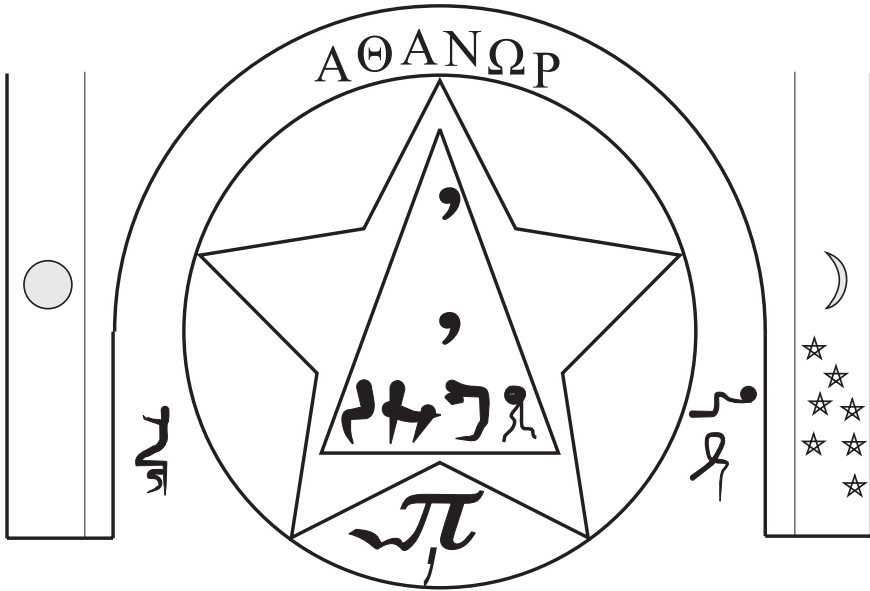
Он ответил:

- Твой друг, помогающий тебе пройти испытание, дабы стать настоящим Дамуно', то есть Познающим Себя. Тебе необходимо написать формулу, для того, чтобы следовать дальше, иначе, без неё великие тайны Везувия никогда не станут твоими.

Положи ветвь и яблоко возле подножья горы,

возьми там же серебряную палочку «Друа» и начерти то, о чём ты давно знал.

Я взял палочку и начертал:



Гора разверзлась!!!

Священная Завеса 5

Я вошёл вовнутрь. Чем дальше я продвигался вперёд, тем проход становился всё уже.

- Съешь яблоко! - раздался за моей спиной голос.

- Кто это?

- Это я, твой друг.

Я поднёс яблоко ко рту. Как только я прикоснулся к нему губами, оно стало тёмно-пурпурного цвета.

- Что это? - спросил я друга.

- Не бойся, - ответил он мне. - Это всё Она.

- Кто Она?

- Она - это Царица Алхимия, мгновенно превращающая одно состояние материи в другое... И чем ближе мы подходим к Священному Месту, тем психические токи становятся более интенсивными, что позволяет им мгновенно реагировать и видоизменять природное естество всего, с чем они вступают во взаимодействие.

- Это произойдёт и со мной? - спросил я друга.

- Конечно, - ответил он мне. - Почувствуй себя. Чувствуешь? Ты стал ещё более легче того состояния материи, которое ты имел до того, как вошёл сюда.

Итак, проходя Священные Места своих ученических испытаний, ты будешь видоизменять свою материю до того состояния, которое необходимо иметь истинному Санкрума-Филохату.

Мы продвигались вперёд.

- Сколько мы в пути? - обратился я к другу.

Он ответил:

- Три дня.

Я облегчённо вздохнул.

- Скоро прибудем, - сказал мне друг. - Наберись сил, осталось совсем немного.

- Где же я их наберусь? - спросил я его.

- Вдохни запах ветви и ты почувствуешь священное присутствие Божественных Сил Природы в себе.

Я сделал так, как велел мне друг. Волшебные силы наполнили всё моё естество.

- Друг мой, ведь я чувствую, что тело моё становится крепким, как стена и горячим, как дыхание самой бездны!

- Да, ты хорошо заметил, как раз путь наш лежит именно к ней, с нею сейчас ты и познакомишься.

Священная Завеса 6

Путь становился всё труднее, дыхание учащалось, жаркий пот покрывал всё тело.

- Уже пришли, - сказал мне друг. - Мы уже пришли!

Когда я оглянулся вокруг, то увидел большую мраморную залу, посреди которой располагался Алтарь, искусно вымощенный из розовых и голубых камней яшмы.

Когда мы подошли поближе, то я заглянул вовнутрь Алтаря, но не увидел там ничего, кроме бесконечно уходящих вовнутрь зелено-изумрудных стен.

Он пуст. Да, Алтарь пуст...

- Друг мой, - обратился я к нему. - Почему Алтарь пуст?

- Он не пуст, он просто спит. А когда он проснётся, тогда увидишь, насколько он Божественно прекрасен.



Священная Завеса 7

Ветвь находилась у меня в руках. С ней я не расставался два дня.

На третий день я заметил нежно-голубой туман, исходящий из самого сердца Алтаря.

После этого я почувствовал нежное дуновение ветра и понял, что Алтарь оживает.

Со всех сторон ко мне спешили люди, они были одеты в желтые длинные туники, и подпоясаны золотыми поясами. Почти у каждого из спешащих ко мне людей были надеты на шею желтые гранёные бусы. Я подумал, наверное это топазы...

Лица людей были приветливы и нежны, и излучали приятный, лучезарный свет. Они подошли ко мне и окружили.

- Мы - братья меньшей семьи, то есть Малого Ашрама «Юнатэ» расположенного

Мы рады приветствовать тебя у нас в гостях сейчас. Мы умоем тебя, приведём в порядок и ты наденешь наряд «Наханатана», т.е. «Приветствующего Высшее Повеление», и тогда исполнишь то, за чем ты сюда пришёл.

Когда я был готов, семья меньших братьев

окружила Алтарь и начала петь Гимны Святому Огню.

Я присоединился к ним.

- Брось внутрь Алтаря ветвь, - сказал мне Старший из семьи меньших братьев. - Брось её, ибо Священный Огонь Приближается!

Я бросил ветвь и мгновенно огненный поток наполнил собой зелёно-изумрудные стены Алтаря и вырвался на поверхность.

- Слава Огню! - произнесли братья. - Вечная Слава Великому Преобразователю Материи, Именуемому Богом!

Слава!

Братья скрестили на груди руки, закрыли глаза и стали медленно произносить мантру Жизни, приводящую в состояние Духовного Пробуждения всё живое.

Когда они закончили, Огонь перестал гореть, Алтарь потух, но вместо Огня я увидел бассейн, искусно наполненный прозрачной жидкостью, и на поверхности этой жидкости плавала моя ветвь, ставшая после огненных тисков ещё более прекрасной.

- Возьми её, - сказали мне братья. - Она теперь по праву принадлежит тебе.

Как только я её взял, она исчезла.

Священная Завеса 8

Всё мгновенно растворилось. Братья окружили меня и сказали:

- Ты прошёл испытание... Поздравляем тебя и молим Бога, чтобы Он посвятил тебя в Свои тайны.

Мы прощаемся с тобой, дальше ты пойдёшь один. Никто больше тебе помогать и сопровождать тебя не будет, ибо у тебя есть Всё, с чем можно победить Мир!

Священная Завеса 9

- Теперь я один! И мне самому необходимо пройти всё! - с этими словами я пошёл вперёд.

Преодо мной раскрывались дивные картины неведомого мне ранее мира.

Я с трудом передвигал своими уставшими ногами. Дойдя до берега неизвестной реки, я заметил лодку, в которой сидел человек, видимо давно поджидавший кого-то.

- Я жду тебя, брат мой, - сказал мне незнакомец.

- Кто вы? - спросил я его.

- Я - тот, кто есть Посвящённый в тайны Золотого Льва - его Жрец[®].

Я сел в лодку, течение реки усилилось и казалось, что мы плывём не по гладкой, тихой реке, а по бурлящему, бушующему океану.

- Все страхи в сторону, забудь о них, ибо они - всего-навсего есть лишь порождение всех человеческих вождедений...

Думай о Великом Боге, чья суть покоится на Священных числах πr^2 .

Думай о Нём и тогда твоё бесстрашие будет расти и силиться, а когда мы подплывём к заповеданному острову ты сразишься с тем, кто охраняет ту Первопричину Сущего, которая заложена в Царствии Семи Смертей...

Больше незнакомец мне ничего не пояснял. Но когда мы приблизились к острову, приблизительно на двадцать ярдов, незнакомец сказал, чтобы я прыгал в воду, ибо она одна даст моему духу те силы жизни, которые будут необходимы мне, как только я достигну берега.

Я прыгнул в воду и увидел, что она стала кроваво-красного цвета, на ней появились пятна, похожие на чёрную, расплывчатую мазуту.

Я плыл долго, хотя расстояние казалось мизерным, но только через семь дней я достиг берега.

Вода менялась в реке трижды. Первый раз

она была красной, и было это три дня. На третий день она стала жёлто-горчичного цвета, и было это четыре дня.

После этого она стала изумрудно-зелёной, даже когда я вышел из воды, то моя кожа была такого же цвета, как и вода.

Что же это со мной произошло? Да, это наверно свершился какой-то алхимический процесс и моё тело приобрело тот цвет, который бы сохранил его от внешнего воздействия непонятного свечения, которое с каждой секундой моего пребывания на берегу усиливало свои токи.

Я закрыл глаза. Свечение всё нарастало, а вместе с ним и нарастал непонятный звук, доносившийся со всех сторон.

Это явление формирования Нового Человека длилось Три дня.

Священная Завеса 10

Я лежал на берегу. Моё тело было уже белого цвета, одежда - нежно-голубой.

В руках был лук и две стрелы. На одной из стрел была ясно начертана надпись: «Поражающему слава не нужна, ибо слава не от Духа, а Дух сей не от славы».

Когда я прочёл надпись, то увидел, что на меня неслись два льва - один красный, другой черный.

Я не раздумывал и пустил стрелы во львов...

Всё исчезло - и стрелы, и лук, и львы, но осталась вторая надпись, гласящая: «ЛОГОС есть Истина, познав которую каждый Делатель приумножается в Мудрости».

Священная Завеса 11

«Дыхание души порождает всё высшее, которое в свою очередь становится, вслед за Единым, всем самым сокровенным, из которого происходит все самое Божественное...»

«Господь Всевышний очищает душу и стабилизирует помыслы... Преобразовывает Дух и изменяет материю, даруя ей последний элемент жизни... Обожествлённого Бессмертием...»

«Чтобы ни сделал Господь, всё Он Творит во Славу и Слава сия нарекается Божьей' из Веку'... до Веку'»...

«Бог Присущ во всём, посему всё и есть Божие Присущее, крепко-накрепко закрепившееся за Его Непревзойдённым Существом...»

Священная Завеса 12

«ЛОГОС есть Истина, познав которую каждый Делатель преумножается в Мудрости» - эти слова запечатлелись в моей памяти надолго...

Опять пески, на этот раз я находился в пути 54 дня. Моё платье было изношено, на ногах и руках появилось множество ссадин и царапин.

На пятьдесят четвёртый день пути я заметил впереди себя великолепную белую колонну, которая как совершенное чудо мироздания возвычалась среди неизгладимых песочных глыб.

Когда я подошел к колонне ближе, то увидел, что колонна - это вход... Я вошел в него и моему взору предстала новая волнующая картина. По-видимому, я видел Нечто... напоминающее Рай.

Висячие сады, невиданная мною ранее флора и фауна, чудесно поющие птицы, и всё это было представлено на фоне сине-голубых и бирюзово-оранжевых водопадов.

Когда я постарался рассмотреть всё это, то заметил мирно трудящихся людей. Они были одеты в синие длинные туники и подпоясаны серебряными поясами. У них на шее были укра-

шения, похожие на полумесяцы, с заострёнными вверх концами.

Головы почти у всех были прикрыты белой, крестообразно сшитой материей.

Они заметили меня и направились прямо ко мне. Подойдя близко, они произнесли священные имена Бога, после чего, подняв руки к небу, произнесли приветствие Его Триединой Личности.

- Мы знали о том, что ты должен прийти. Нам об этом сказал Питу'', он смотрел в глаза, Па' и Па'' сказал, что ты придёшь утром. Венера уже три часа, как взошла.

- Кто вы? - спросил я их.

Они сказали:

- Мы братья средней семьи среднего Ашрама «Пиочос», расположенного под проекцией созвездия Весов.

Пойдём, тебе необходимо отдохнуть, ведь впереди много дел.

Я пошел за братьями. По дороге я увидел удивительную вещь, которая поразила меня - это был средних размеров металлический шар, отражающий лучи дневного света. И поэтому, как ни странно, даже свет солнца не мог сфокусиро-

вать на его поверхности свой яркий лучистый образ.

«Странно!» - подумал я.

Но братья, по-видимому, прочитали мои мысли и ответили, что тут нет ничего странного, потому что обладает сверхсильным электромагнитным излучением, способным самостоятельно поглощать энергию любых сверхсильных источников. Это Луноход. Да, именно первый Луноход, при помощи которого мы уже неоднократно посещали гравитационные планеты.

Достигнув круглого помещения, я созерцал великолепный вид ярко пёстрой мозаики, которой были выложены все стены и потолок помещения.

- Что это? - спросил их я.

- Это мозаичные картины, на них изображены все семь Явлений Господа Миру.

Оглянувшись по сторонам, я также увидел сорок две прекрасно сотворённых колонны. Посреди них стоял Алтарь Жертв, он был своеобразной квадратной формы, плавно переходящей в треугольное построение.

- Сбрось платье своих грехов, - слышалось по-

всюду вокруг меня. - Сбрось его и родись заново!

- Брат наш! Не бойся Огня, Он не горяч и если ты честен и открыт сердцем, не совершал никакого зла, и не помышлял над властью Властей, то войди в Огонь. Умри и Воскресни!

Я не колебался. И вошёл...

Да, Огонь был не горяч. И я увидел, как мои ноги, руки и все члены моего тела начали изменять цвет, запах, и наконец моя кожа приобрела цвет мраморной кости.

***Господь есть проявленная Разумом
Космическая Энергия, способная мыслить,
творить, жить и материализовать свой образ,
проявляя Его через все виды..., формы..., энергии и тела...***

- Запомни это, брат наш, запомни и передай другим... Что Бог есть в каждом из нас и что если не будет нас, то не будет и Его - Нашего Бога, Центральный Свет Солнца которого есть Сила Логоса, приводящая к жизни каждое живое существо, помышляющее о Вечном...

Теперь, брат, прими наш подарок.

И они одели на меня точь-в-точь такое же платье.



Священная Завеса 13

- Мы отведём тебя в пещеру страха, для прохождения испытания. Пещера расположена под круглым помещением

Пока мы шли, мне трижды давали испивать чашу с разноцветной жидкостью, сначала с красной, потом с жёлтой и с синей.

- Запомни, брат наш, - обращались они ко мне. - Ты не должен бояться ничего, ибо ничего на свете не существует того, с чем бы Посланник Света не справился...

Они привели меня в Зал и оставили одного. Когда я осмотрелся по сторонам, то увидел множество дверей, выходящих из зала. Я открыл одну и вошёл...

О, Господи, она вся была завалена мертвецами. Мертвецы лежали один на другом, уложенные грудами от пола и до потолка.

Я мгновенно закрыл дверь и вышел. Первая волна страха пробежала по моему телу, но я набрался храбрости и распахнул дверь второго Зала..., потом третьего, четвёртого, пятого, шестого... и казалось, что количество дверей бесконечно. Во всех Залах было одно и то же.

«Бог мой, что это?!» Я выбежал в централь-

ный Зал и ахнул: огромные двери зала распахнулись и въехало механическое изобретение, похожее на машину. Затем вошли люди, одетые во всё чёрное и подошли ко мне.

- Принимайте покойников! - грубо крикнул высокий мужчина. - И размещайте их побыстрей, у нас нет времени, а покойников бесчисленное множество! И гвардия их пополняется.

Я понял, что это моё испытание и не исполнить его я просто не могу.

Машина привозила всё новых и новых людей, но скорее всего это были уже не люди, а куски безжизненно разбросанного мяса.

«Куда же мне их девать и как мне их переносить?»

- Эй, ты! - окликнул меня всё тот же высокий мужчина в чёрном. - Давай поживей! Бери покойников за руки и заполняй ими всё, что ещё не заполнено в Залах. А когда не будет хватать места - размещай их прямо здесь, в центральном Зале. Итак, друг мой, за работу!

Всё это продолжалось семь дней. Я больше не мог ни жить, ни дышать, ни ждать, что за мной придут... одним словом, ничего, я сам уже готовился к смерти, ибо пережить весь этот ужас увиденного мною было просто невозможно.

Когда всё пространство Зала было уложено покойниками, я подошел к стене, где ещё было немного свободного места, прислонился к ней и заплакал.

- Бог мой, молю тебя, - говорил я. - Сотвори чудо и выпусти меня отсюда, ибо я не могу найти здесь ни одной двери, ведущей наверх, к свету... к жизни!

Я плакал, а Бог всё молчал. Ни словом, ни движением... ничем... не подавал мне виду, что слышит меня.

Я почувствовал, что последние силы начали оставлять меня и тот воздух, который ещё был в зале, весь стал смердящим и зловонным.

«Я погиб!» - подумал я и потерял сознание...

Но это была не смерть, а только победа над собственным неблагоприятием.

Священная Завеса 14

Когда я открыл глаза, то увидел, что этот кошмар закончился. Вокруг меня стояли братья и поздравляли:

- Ты прошел испытание, брат наш, мы рады за тебя и Благословляем твою волю. Ты победил самого себя, хотя тебе это чуть не стоило жизни.

Священная Завеса 15

Мой Путь3 лежал к Старшей семье главного Ашрама «Каматэ» Это был самый трудный Путь3.

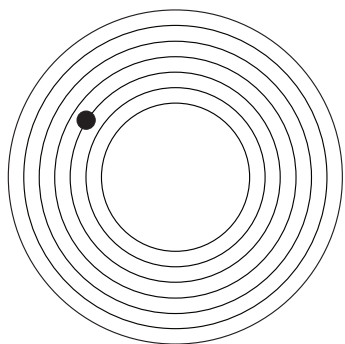
Я преодолел его за 73 дня. О тяжести этого Пути я умолчу по той причине, что не имею права рассказывать обо всём увиденном и пережитом мной.

Обессиленный, в изорванной одежде я прилёг на землю и к моему изумлению она стала кроваво-красного цвета.

«Странная земля», - подумал я и взял в ладонь горсть земли. Как только я взял её, она превратилась в песок и плавно высыпалась из ладони.

- Здесь нет ничего странного, - раздался голос. - Это алхимические земли, принадлежащие главному Ашраму «Каматэ». Здесь проходят эксперименты и опыты по биологическому выращиванию искусственно сотворенных видов диактивированного состояния материи (драгоценных камней, минералов и т.д.).

Это очень чудесные земли, они умеют читать любые мысли и мгновенно материализовывать их существо.



- Братья ждут тебя, - продолжал голос. - Соберись с силами, сконцентрируй сознание, отпусти Дух, уплотни агни-вещество материи, сожмись в точку и выйди из себя. Чтобы не запутаться в кармических нитях своих

тонких тел, выходи через золотые ворота кар-

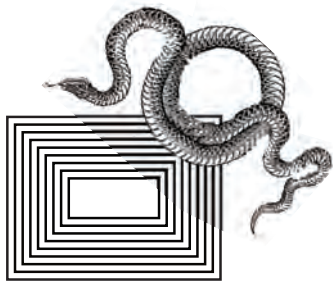
мы, они имеют вид:



Когда будешь готов к дуализации тела⁴, мы встретимся с тобой и ты не только будешь слышать мой голос, но и увидишь меня.

Священная Завеса 16

Когда мы встретились, Посланец Старших Братьев поразил меня своей неземной красотой и божественным величием. На вид ему было лет восемнадцать, ростом он достигал приблизительно 2 - 2,5 метров. У него были ярко-голубые глаза, отдающие солнечным свечением. На груди у него был кулон, в виде четырёхугольника, он висел на деревянной цепи.



Сам же кулон был белого цвета, из металла, не знакомого мне ранее...

- Как зовут тебя? - спросил я Посланника и он ответил: «Калиолис», что в переводе означает Посланник Утра.

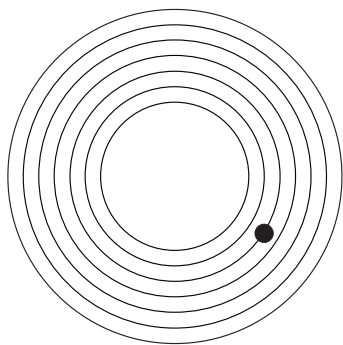
Скажи мне, Калиолис, - обратился я к нему. - Из какого металла сделан твой кулон?

Калиолис ответил:

- Кулон неземного происхождения и относится к третьему классу более сложных элементов алхимического происхождения. Этот кулон является символом Вечной Жизни - символом Трансгностического происхождения Единого Бессмертия.

Наш воздушный переход занял сорок минут.

- Теперь, друг мой, - обратился ко мне Калиолис. - Ты должен будешь поделаться тот же процесс, который ты сделал до того, как разложить своё тело на атомы.



Итак, сконцентрируй сознание, размягни аг-

ни-вещество материи, вдохни воздух, а когда выдохнешь, то вместе с выдохом разорви сконцентрированную точку на миллионы освобождённых телесных дублей этой точки... и войди в себя.



Священная Завеса 17

Когда процесс трансгенерации материи прекратился, я увидел, что нахожусь возле белоснежного мраморного дворца, на куполах которого возвышались жёлтые, белые и синие солнца. По-видимому, они были сделаны из того же металла космического происхождения, что и кулон Калиолиса.

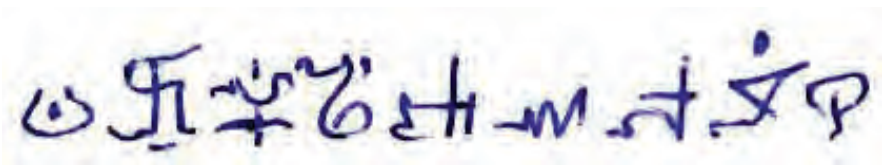
Расхождение было только в том, что металл был не третьего, а пятого, более высшего класса алхимического происхождения.

- Друг наш, мы приветствуем тебя, на священных землях нашего Великого Ашрама «Космической Радости и Божественного Поцелуя Всепроникновенного Бессмертия».

Вперёд выступил почтенный старец в белом сверкающем платье, расшитом на манер восточных нарядов золотыми и жёлтыми шёлковыми нитями. На груди у него был кулон в виде

солнца, внутри которого виднелась микроскопического размера, точно такая же пластина, как была на груди у Калиолиса. Волосы у старца были белого цвета и достигали земли. Они были аккуратно расчёсаны и умащены прекрасными благовониями.

На лбу старца была повязка, в центре которой находился золотой треугольник с надписью:



Что означало: Третий Ангел Света” Божественного Сокримента Вечности.

Друг наш! - вторично обратился он ко мне. - Мы рады приветствовать тебя на священных землях нашего Великого Ашрама «Каматэ». Пойдём за мной и ты получишь то, за чем пожаловал сюда.

Священная Завеса 18

Я отправился за старцем.

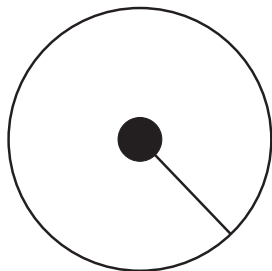
- Нас в Главном Ашраме находится пять тысяч четыреста, вместе с тобой пять тысяч четыреста один, - сказал он. - в Среднем Ашраме - две

тысячи триста шестьдесят, в Малом Ашраме - одна тысяча двести восемнадцать.

Все мы есть Суть Одно - предназначенное Великому Служению Божественного Присутствия Сущего во всех Нас”.

Все мы есть Белые Братья, увековеченные Высшей Идеей Бескорыстного Служения Иерархии. Нас двенадцать (122) Орденов и все мы принадлежим самому главному Ордену - Святого Духа.

Мы знаем твоего Учителя Матаха. Когда-то Он был одним из нас, но получил Миссию и оставил наши Ашрамы...



Семьи наши расположены почти по всем планетам нашей солнечной системы, исходя от точки отсчёта...

Также, на Верхнем Небе у нас есть Святыня Святынь - Ашрам «Роз». Его раз в Год’ посещает Бог, оставляя после себя сверкающие россыпи красных рубинов, используемых нами в наших научно-исследовательских лабораториях.

- Так что, вы видели Бога? - спросил я старца.

- Зови меня Инада, - сказал он. - Нет, мы не видели Бога, ибо как можно видеть то, что не дано

видеть... слышать то, что непозволительно слышать и говорить о том, о чём говорить нельзя.

Бог приходит к себе в Дом и если бы Он хотел, чтобы мы об этом знали, Он бы нам об этом дал знать, но если Он это желает скрыть от нас, то мы не имеем права посягать на свободу Его Божественных волеизъявлений.

- Так что, чадо Божие, - обратился ко мне Инада. - Будем ждать вместе Воли Бога.

В Главном Ашраме я остался, по просьбе Инада, на три года. Чем я занимался, что я делал всё это время - я должен сохранить в тайне. Ибо: «Уста, произносящие то, что произносить нельзя - становятся осквернёнными устами для дальнейшего пребывания в них нескончаемых Премудростей Божьего Слова».

Священная Завеса 19

По истечении положенного срока - трёх лет, меня пригласили в Зал Судеб, где я выслушал всё то, что Старшие Братья доверительно сообщили мне.

Зал Судеб был круглой формы, на стенах его росли желтые, белые, розовые и светло-голубые кристаллы, излучающие приятный, лучистый свет.



«Победившему самого себя и Перерожденно-го Через Суть по Существо» - это была надпись на зеленом поясе, который лежал рядом с моим новым платьем.

- Надень всё это, но сперва омой тело в разных водах.

Первая вода была очень горячей, она вся кипела и была в пузырьках. Цвет воды был белый.

Вторая вода была менее горячей, цвет её был синий.

Третья вода была тёплой, цвет её был желтый.

Четвёртая вода была прохладной, цвет её был зелёный.

Пятая вода была холодной, цвет её был красный.

Шестая вода была нежно-голубая и от неё шёл пар, но она была обжигающе ледяной.

Седьмая вода была прозрачной и очень приятной для тела.

- Теперь, друг наш, ты прошел семь стадий Духовного Преображения. Вот когда ты стал чистым для дел, тогда ты стал способным сохранить всю ту Божественную чистоту Космической Органики Господа, которую получил от нас.

Теперь надень свои одежды, ты по праву сможешь носить их в тех местах Белого Света, где принесёшь наибольшую пользу для Духовной Эволюции Вселенной.

Священная Завеса 20

- Теперь - самое главное, - сказали мне Братья.
- Пойдём к Алтарю.

На Священной горе мы были с первыми лучами солнца. Когда я поднял глаза к небу, то увидел, что солнц было два, одно справа, другое слева и оба они, как потом объяснили мне Братья, были настоящими.

Алтарь был прост, он был треугольной формы. Внутри треугольника возвеличивалось Божие Око, вокруг треугольника располагалось двенадцать малых солнц, каждое из которых имело по семь звёздочек, расположенных на круглой металлической пластине желтого цвета.

Треугольник опирался на четыре столба, на каждом из которых были начертаны имена управителей стихий, далее у алтаря лежала большая шестигранная звезда, каждый угол которой имел свои Благовествующие Иероглифы.

Возле звезды лежал жезл и скипетр - символ Божественной Власти, рядом стояла Неопалимая Чаша Космического Питья.

Вокруг Алтаря летали райские птички, похожие на больших, пёстрых, диковинных бабочек.

Братья поклонились Алтарю, я последовал их примеру и сделал то же самое.

Они пели Гимны и призывали: «Того, Кто Есть, Тот, Кто Рождён Из Самого Себя»...

Я заметил, что зрачок, находящийся внутри глаза треугольника начал медленно вращаться и Алтарь задышал!!!

- Слава Господу, Слава Его Божественной Сути, Зародившей из Себя Священную Суть Живого Организма Всего Сущего!..

- Мы говорим о Славе Всевышнего, - сказали мне братья. - Ибо Его Слава есть Величайшая Слава из Всех Слав МираЗ.

- Теперь, друг наш, - обратились они ко мне. - Протяни руку к Алтарю и там, под основанием звезды, где горит фиолетовое Пламя Вечности, возьми то, за чем ты пришёл сюда!!!

Я протянул руку, Огонь не обжёг меня, Он даже не покалывал мне кожу, Огонь был не горяч, а наоборот холоден.

Из-под Огня я достал два инструмента, кото-

рые, как объяснили мне Братья, понадобятся мне для дальнейшего строительства в жизни, так как я обрёл звание Строителя (эти инструменты - молоточек и мастерок).

- Не щади себя, - сказали они мне. - Ибо это уничтожит твою душу, а пока она свободна, то пусть трудится в теле и не боится телесной формы, ибо эта форма придаёт ей лишь Истинный Свет Нескончаемого Творящего Присутствия Господа.

«Мудрость есть жилище Святого Духа, Пребывающего в Своей Первозданной Божественности и строящего свои Священные Замыслы по Непревзойдённым Премудростям Господней Мудрости».

Священная Завеса 21

«Мудрость и только Мудрость может породить ещё большую Мудрость, способную своей силой Божественного Вдохновения совершить Всеясублимационную Эволюцию всего Мироздания».

Священная Завеса 22

Минуло шестьсот дней с того момента, как я

оставил Великий Ашрам и направился к месту своей дальнейшей реализации, как уже состоявшийся Строитель.

Священная Завеса 23

Но на этом мои испытания не закончились, моё последнее испытание, по-видимому будет продолжаться всю оставшуюся жизнь и есть это - испытание духовной славой, познав которое каждая совершенствующаяся личность должна перебороть или сразиться с ним, как с самым злостным искушением, порождённым непомерной алчущей гордыней.

Священная Завеса 24

С Учителем Матаха и остальными Посланныками Света больше мы не встретились никогда...

Но я на всю оставшуюся жизнь запомнил слова:

«ЛОГОС есть Истина, познав которую каждый Делатель преумножается в Мудрости».

000000 до р/Х

3-02-2001 г.

Оманга Рамм

«Во Имя того, что называется Свет, я разделяю себя, выделяя эфир собственного сознания, в понимании Высших электронов Света».

«Во Имя Бога Единого, существующего Вне моего сознания и во Имя Бога Настоящего, существующего Вна моего сознания, я зажигаю Светоч Истины, касанием своего языка к Огненным Орденам просиявших пространств».

«Во Имя Бога Живого моего собственного Я Есмь Присутствия Третьего Спаса, я благословляю всё то, что способствовало моему Духовному становлению и Логосопроявленному существованию в Свете Белом».

«Во Имя Всех Абсолютных Частиц Искрящегося Логоса я становлюсь подобным Свету и растворяюсь в его тени,

Я Есмь Свет,

Я Есмь Свет,

Я Есмь Свет, а значит:

Я Есмь То, что Я Есмь!»

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ ИЗДАНИЕ

Рак Евгения Валерьевна

**На Том и на Этом Свете
«Да Будет Свет!»**

Ответственный за выпуск *А. В. Рак*
Художественный редактор *Е. В. Стрельчук*
Технический редактор *А. В. Рак*
Корректор *Л. В. Сидоренко*

Подписано в печать с оригинал-макета 12.08.01. Формат 84x108/32. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Times New Roman. 60с. Тираж 100 экз.

Издательство «Дхиган»,
49000, г. Днепропетровск, пр. К. Маркса, 60.
Свидетельство ДК № 45 от 28.04.1996г.

ISBN 966-525-082-5

Рак Е.В.

Р 19 На Том и на Этом Свете. «Да Будет Свет!» – «Дхиган»,
Днепропетровск, 2001. – 60 с.

ISBN 966-525-082-5

Книга предназначена человечеству для искупления ошибок и нейтрализации негативной кармы. Назначение её – помощь и Душевное спасение, пробуждение сердца к новой, светлой и безгрешной жизни.

ББК 86.3